



ALMA  
VISIBLE

P R E S E N T A

EL LABERINTO DE SER MUJER



Laberinto creado para ALMA SENSAI



Inspirado en las cuatro fases de la mujer.

El laberinto propone una experiencia sensorial, en la que la viajera transitará las distintas etapas de su vida, a través de un viaje que toca distintos estratos de la memoria y del tiempo. La luna, los ciclos, los arquetipos y los mitos son el hilo conductor en este misterio que encierra lo femenino, en este laberinto de ser mujer.

El Laberinto se compone de cuatro cámaras esenciales más una entrada o introducción, y una cámara de descomprensión.





## INTRO

## TRANSFORMACIÓN

El bombardeo al que se ve sometida una mujer en su vida:

Estética, competición,  
madre/creadora, huida..

Paralelamente, se abre el universo de la cabaña-cueva, donde la viajera está invitada a elegir su vida, el hilo de su propia voluntad.

## TRANSICIÓN



Abuela, madre e hija  
peinándose unas a otras  
cuidándose y dándose la  
transmisión de conocimiento  
y sabiduría. Una silla vacía  
delante de la niña en la que la  
viajera se sienta y es cuidada y  
peinada antes de comenzar su  
viaje por el mundo y por sus  
fases, por todas las energías  
que transitará en su vida y  
que la transitarán.

#### **CAMARA 1 DEL LABERINTO**

### **DONCELLA.**

### **PRIMAVERA.**

La niña se hace joven, completa y libre. Se adentra en la decisión de decidir caminos. A la entrada de la cámara dos esfinges, dos guardianes, dos personajes con dos vasijas en las que mirarse. En el centro un mueble de los antiguos con vasija y espejo. Evocamos aquí el momento de la primera menstruación el encuentro con su sangre. El paso de niña a mujer.

#### **CAMARA 2 DEL LABERINTO**

### **MADRE. VERANO.**

La sensualidad, el amor, la creatividad, el encuentro con el otro y la sexualidad. Vivir y dar la vida. Evocamos el momento de la vida en el que la mujer acoge (no solo hij@s). La viajera estará con los ojos vendados y recibirá una experiencia de tacto y contacto, de acogida, calor e ingravidez. Volver al útero materno y ser útero materno al mismo tiempo. El parto.

#### **CAMARA 2 DEL LABERINTO**

### **CHAMANA. OTOÑO.**

Momento de soltar lo que no sirve, lo que no acompaña. Tiempo de recoger la cosecha. Conexión con el inconsciente. El pájaro que suelta la rama. Sopesar y decidir que rama podar. En esta cámara encontramos todos los fragmentos de una vida representados por libros, páginas, cartas. Es una invitación a la viajera a entrar en su propio inconsciente. Un árbol seco y unas Cjeras, una guardiana de su libro personal. La oportunidad de pasar página. De ser salvaje de comparCr lo aprendido.

#### **CAMARA 2 DEL LABERINTO**

### **ANCIANA. INVIERNO**

Quietud, contemplación y silencio. Liberación y renovación. Sabiduría y visión. Cámara circular, en el que la viajera hace un flashback, por lo que ha sido su vida. Meciéndose en la tranquilidad de su vejez. Preparándose para recibir la danza de la muerte.

#### **FINAL DEL LABERINTO...**

### **DESCOMPRESIÓN Y RENACIMIENTO**

(vuelta a la fiesta)

Recibimiento a la vida o a la resurrección de la misma.

Música, poesía y oráculo alrededor de la fuente del jardín. Frescura. Quizás la muerte no existe, o nunca existió.

## LABERINTO

### Cía ConSentido

Dramaturgia: **ENCARNA** Sanchez Vargas

Participantes en Co-Creación

**EVA** Díez

**ANDREA** Verga

**CELIA** Ruiz

**ENCARNA** Sanchez Vargas

3 actores contratación externa

## NECESIDADES TÉCNICAS

### INSTALACIÓN:

Espacio mín para la instalación del Laberinto 50m2

La instalación del Laberinto se puede realizar en dos formatos diferentes:

Mediante cableado de pared a pared, situando las Telas como calles del Laberinto y fijarlas en el suelo del Jardín

### MEDIANTE ESTRUCTURA METÁLICA EFÍMERA

Espacio mín para la instalación del Laberinto 50m2

La instalación del Laberinto se puede realizar en dos formatos diferentes:

Mediante cableado de pared a pared, situando las Telas como calles del Laberinto y fijarlas en el suelo del Jardín

### MATERIALES

5 tomas de Luz 220w / distribuidas en mangueras de 10metros

150m de Tela Negra Poliéster tupida

300m de Cable de acero 3mm

200 Abrazaderas negras

Estructura de hierro elmera de 30m2.

## PRESUPUESTO

Creación Laberinto Sensorial para Evento

Sensai 4.000€ + IVA

El precio no incluye el coste del alquiler de estructura de hierroelmera 30m2 en Madrid.





LABERINTO SENSORIAL PARA EVENTO SENSAI

[consentidos@gmail.com](mailto:consentidos@gmail.com)

646776277 / 606360403